

# 14. ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CULTURA, COMUNICACIÓN Y DESARROLLO

2023 Cursos de Verano UPV/EHU

## “Patrimonio, economía y comunicación con perspectiva de género”

Cuba, Senegal, Colombia, México, Euskadi



**22 - 23**

Mayo

BIZKAIA ARETOA - UPV/EHU



# OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

**1** FIN DE LA POBREZA



**2** HAMBRE CERO



**3** SALUD Y BIENESTAR



**4** EDUCACIÓN DE CALIDAD



**5** IGUALDAD DE GÉNERO



**6** AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO



**7** ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE



**8** TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO



**9** INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA



**10** REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



**11** CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES



**12** PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES



**13** ACCIÓN POR EL CLIMA



**14** VIDA SUBMARINA



**15** VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES



**16** PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS



**17** ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

# “Patrimonio, economía y comunicación con perspectiva de género”

Cuba, Senegal, Colombia, México, Euskadi

**Fechas:** 22 y 23 de mayo de 2023.

**Lugar:** Sala Lauaxeta, Bizkaia Aretoa, Bilbao.

**Horario:** Mañana

**Idioma:** castellano con traducción simultánea al euskera y francés

**Valor académico:** 20 horas.

**Inscripción online:** <https://tinyurl.com/14Encuentro>

Curso presencial y online en directo.

+ **info:** [info@kcd-ongd.org](mailto:info@kcd-ongd.org)



El encuentro organizado por **Kultura Communication y Desarrollo KCD ONGD** para los **Cursos de verano de la UPV/EHU** promueve la transformación de los imaginarios sociales a través del diálogo entre culturas y la transferencia de conocimientos en

torno al patrimonio, la economía y la comunicación con perspectiva de género.

Para ello contaremos con un **nutrido grupo de mujeres especialistas en estos temas de Cuba, Senegal, Colombia, México y Euskadi.**

Una vez más, mediante estos Cursos/Encuentros, **KCD ONGD realiza una nueva acción a favor de los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)** propuestos por las Naciones Unidas:

- 5. Lograr la igualdad de género.
- 10. Reducir las desigualdades en y entre los países.

- 11. Promover ciudades y comunidades sostenibles.
- 16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.
- 17. Generar alianzas para lograr los objetivos.
- **+18.Promover una Comunicación para la Transformación Social. (Objetivo propio de KCD ONGD).**

**“Mientras caminamos buscamos respuestas para cambiar el mundo”**

**J. Carlos Vázquez Velasco**

*Director*

Kultura Communication Desarrollo KCD ONGD

Festival Internacional de Cine Invisible “Film Sozialak” de Bilbao

## PROGRAMA

LUNES 22

**09:30 - 10:00**

**REGISTRO DE PARTICIPANTES**

---

**10:00 - 10:40**

**INAUGURACIÓN DEL ENCUENTRO CON AUTORIDADES**

D<sup>a</sup> Nerea Melgosa Vega, Consejera de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales · Gorka Moreno, Vicerrector del campus de Bizkaia de la UPV/EHU · Alberto Ruiz de Azua, Director Área de Cooperación, Convivencia y Fiestas del Ayuntamiento de Bilbao · Enkarni Gómez Genua, Profesora titular de la Escuela Superior de Arquitectura del campus de Donosti de la UPV/EHU · Nelys García, Directora de Cooperación Internacional de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana (OHCH), Cuba · Juan Carlos Vázquez, Director de KCD ONGD

**10:40 - 11:10**

### **LA MENTIROSA VIDA DEL ADVERBIO “SIEMPRE”**

Un monólogo de **Marian Moreno**, Experta en coeducación y Premio UNESCO a la educación de mujeres y niñas de 2019.

---

**11:10 - 11:30**

### **ESTRUCTURAS ESTABLES DE IGUALDAD, GARANTÍA PARA LA TRANSVERSALIDAD DE GÉNERO EN LAS POLÍTICAS PÚBLICAS**

**Miren Elgarresta**, Directora del Instituto Vasco de la Mujer – Emakunde.

---

**11:30 - 12:00**

### **PAUSA CAFÉ**

---

**12:00 - 13:10**

### **CASO PRÁCTICO - HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS NO-VEDOSAS PARA PROMOVER LA EQUIDAD DE GÉNERO Y EL EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES EN LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.**

**Dinamizado por** KCD ONGD

- **Enkarni Gómez** - Profesora titular de la Escuela Superior de Arquitectura de la UPV/EHU en el campus de Donosti.
- **Margaret Bullen**, Antropóloga y feminista británica, profesora en la Facultad de Educación, Filosofía y Antropología de la UPV/EHU.
- **Inaury Portuondo** - Especialista Principal de museología Museo Casa África, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana, Cuba.
- **Teresa Campos López** - Profesora de la Facultad de Educación e Investigación (Equipo de investigación GIPyPAC) UPV/EHU, Euskadi.

**13:10 - 14:00**

**LA SALVAGUARDIA, TRANSMISIÓN Y VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO. INTERCAMBIOS DE EXPERIENCIAS DESDE LA HABANA VIEJA, CUBA Y SAINT LOUIS, SENEGAL**

Dinamizado por KCD ONGD.

- **Nelys García** - Directora de Cooperación Internacional de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana, Cuba.
- **Fatima Fall** - Directora del Centro de Investigación y Documentación de Senegal. CRDS, Senegal.

**MARTES 23**

**10:00 - 11:30**

**ECONOMÍA, COMUNICACIÓN Y CULTURA DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA**

Dinamizado por **M<sup>a</sup> Angeles Fernández** - Periodista e integrante del equipo de coordinación de la revista feminista Pikara Magazine.

- **Katerin Jurado** - Subdirectora del área de Movilidad. Sisma Mujer, Colombia.
- **Thaimy de las M. Valero Gallardo** - Museóloga Especialista del Museo Casa de la Obra Pía, OHCH, Cuba.
- **Eva Ruiz** - Especialista de acompañamiento a medios comunitarios. Ojo de Agua Comunicación Indígena, México.
- **Fatou Diop** - Directora del Centro de Estudios de Género y Sociedades. Universidad Gaston Berger de Saint Louis, Senegal.

**11:30 - 12:00**

**PAUSA CAFÉ**

## 12:00 - 13:15

### EXPERIENCIAS DIVERSAS DESDE CUBA Y EUSKADI SOBRE PATRIMONIO, CULTURA Y GÉNERO

Dinamizado por KCD ONGD.

- **Ondare up! Jóvenes por el patrimonio**  
Begoña Guzmán - Responsable de cultura. UN Etxea, Euskadi.
  - **El proceso de revitalización del Bilbao Metropolitano: de infraestructuras a valores**  
Idoia Postigo Fuentes - Directora General. Bilbao Metropoli-30, Euskadi.
  - **Las mujeres en la historia compartida entre Cuba y Europa**  
Yainet Rodríguez Rodríguez - Directora del Palacio Segundo Cabo, Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales entre Cuba y Europa. OHCH, Cuba.
  - **Retos y experiencia del Centro a+ desde una perspectiva de género hacia la atención integral y participativa en adolescentes**  
Gema Ramos Gómez - Directora del Centro A+ Espacios Adolescentes. OHCH, Cuba.
- 

## 13:15 - 14:00

### MESA REDONDA – RETOS DE LA COOPERACIÓN AL DESARROLLO VINCULADOS AL PATRIMONIO, LA ECONOMÍA Y LA COMUNICACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Todas las personas participantes.

## PONENTES



**MIREN ELGARRESTA** (Euskadi)  
Directora del Instituto Vasco de  
la Mujer – Emakunde.

---



**ENKARNI GÓMEZ** (Euskadi)  
Profesora titular de la Escuela  
Superior de Arquitectura en el  
campus de Donosti.

---



**MARGARET BULLEN** (Euskadi)  
Antropóloga y feminista  
británica, profesora en la  
Facultad de Educación, Filosofía  
y Antropología de la UPV/EHU.

---



**INAURY PORTUONDO** (Cuba)  
Especialista Principal de  
museología Museo Casa África,  
Oficina del Historiador de la  
ciudad de La Habana (OHCH).

---



**TERESA CAMPOS LÓPEZ**  
(Euskadi)  
Profesora de la Facultad de  
Educación e Investigación  
(Equipo de investigación  
GIPyPAC) UPV/EHU.





**NELYS GARCÍA** (Cuba)  
Directora de Cooperación  
Internacional de la Oficina del  
Historiador de la ciudad de La  
Habana (OHCH).

---



**FÁTIMA FALL** (Senegal)  
Directora del Centro de  
Investigación y Documentación  
de Senegal. CRDS.

---



**KATERIN JURADO** (Colombia)  
Subdirectora del área de Movili-  
dad. Sisma Mujer.

---



**THAIMY DE LAS M. VALERO  
GALLARDO** (Cuba)  
Museóloga Especialista del  
Museo Casa de la Obra Pía  
(OHCH).

---



**EVA RUÍZ** (México)  
Especialista de acompañamiento  
a medios comunitarios. Ojo de  
Agua Comunicación Indígena.



**FATOU DIOP** (Senegal)  
Directora del Centro de Estudios  
de Género y Sociedades.  
Universidad Gaston Berger de  
Saint Louis.

---



**BEGOÑA GUZMÁN** (Euskadi)  
Responsable de cultura de UN  
Etxea.

---



**IDOIA POSTIGO FUENTES**  
(Euskadi)  
Directora General. Bilbao  
Metropoli-30.

---



**YAINET RODRÍGUEZ  
RODRÍGUEZ** (Cuba)  
Directora del Palacio Segundo  
Cabo, Centro para la Interpretación  
de las Relaciones Culturales entre  
Cuba y Europa (OHCH).

---



**GEMA RAMOS GÓMEZ** (Cuba)  
Directora del Centro A+ Espacios  
Adolescentes (OHCH).