

Héctor Garrido

# CUBA

*illuminated* iluminada





*Los rostros fundamentales de la cultura de Cuba  
a través de la lente del fotógrafo Héctor Garrido*

# Cuba iluminada

Durante seis años el fotógrafo Héctor Garrido ha desarrollado un gran proyecto fotográfico centrado en la cultura y el arte en Cuba. El proyecto fotográfico *Cuba Iluminada / illuminated*, recoge toda una serie de cuidados retratos realizados en primera persona sobre 250 personalidades escogidas del arte, la cultura, la ciencia, el deporte y la sociedad cubana. Consta de un gran libro (inglés/español) y una exposición fotográfica itinerante que será inaugurada en La Habana el próximo 5 de julio, para después viajar por diferentes países de Europa y América.

Se trata de una contribución muy especial a la difusión y puesta en valor de la cultura de Cuba. Como ha sido definido por algún medio de comunicación es “la singular visión, profesional, artística y respetuosa, de un fotógrafo español hacia uno de los valores más importantes de la isla de Cuba: la cultura”. Una forma de acercamiento entre los dos países, a través de la cultura y el arte.

Su autor, Héctor Garrido, es un reconocido profesional español, cuyos trabajos se han hecho especialmente célebres a partir de su participación en la multipremiada película “La Isla Mínima” y la aparición de sus últimos libros.

Sin duda la inauguración de la exposición y la presentación del libro han supuesto dos importantes acontecimientos en el devenir cultural de Cuba en el año 2016, suscitando el interés de los medios de comunicación, como en ocasiones anteriores. El acto principal tuvo lugar en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales de La Habana el 5 de julio de 2016, donde estuvieron presentes la mayoría de los protagonistas del proyecto: actores y actrices, directores de cine, músicos, artistas plásticos, literatos.....

La ceremonia inaugural se llevó a cabo bajo el amparo y cuidado del Centro de Desarrollo de las Artes Visuales y con la colaboración de varias entidades tanto cubanas (Ministerio de Cultura, Consejo Nacional de las Artes Escénicas, Ballet Lízt Alfonso, Fototeca de Cuba, ...) como internacionales (Grupo Excelencias, Consejería Cultural de la Embajada de España, Diputación de Huelva, Ayuntamiento de Huelva, Air Europa,...).



# CUBA en movimiento



En noviembre de 2016, la exposición Cuba Iluminada llega a Europa de la mano del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, en cuya Sede Principal, el Palacio de Congresos Casa Colón, se exhibe durante todo el evento. En esta ocasión la exposición contó con la presencia de varios de sus protagonistas más destacados, como los actores Jorge Perugorría, Vladimir Cruz, Myrtha Ibarra y Laura de la Uz, todos ellos participando en el acto inaugural.



En diciembre de 2016 el Grupo Excelencias concede el PREMIO EXCELENCIAS internacional al Proyecto Cuba Iluminada. La ceremonia de entrega del Premio está prevista para enero de 2017 en FITUR, en Madrid, con la asistencia de destacadas personalidades.

# El Proyecto



Cuba *iluminada* es un proyecto del fotógrafo español Héctor Garrido. Una cuidada colección de retratos de personalidades escogidas de entre los profesionales de la cultura y la sociedad de Cuba: músicos, cineastas, actores, escritores...



El proyecto se ha desarrollado durante seis años (2010-2016) y ha trabajado sobre 120 entidades que han comprendido por encima de 250 personas fotografiadas. Se ha desarrollado en dos fases, cuyo eje central se sitúa en diciembre de 2013, cuando se realiza una gran exposición en la Habana que contemplaba algo más de la mitad de los retratos que finalmente componen la obra. Esta exposición estuvo en exhibición en la Sala de la Diversidad hasta marzo de 2014. La segunda fase se completa en julio de 2016, con la publicación del libro "Cuba Iluminada" (Editorial Rueda, Madrid) y la inauguración en La Habana de la segunda exposición, que recogerá la totalidad de la obra.

El proyecto Cuba Iluminada explora todas las áreas culturales, desde las más obvias como las artes plásticas, la música, la dramaturgia o la literatura, a las menos tratadas en este tipo de obras como la ciencia, el deporte e incluso la cultura culinaria.

Cuba Iluminada cuenta con su propio espacio en internet ([www.cubailuminada.blogspot.com](http://www.cubailuminada.blogspot.com)), donde se recoge lo más importante del proyecto, así como se anuncian las novedades y noticias vinculadas al mismo.

El proyecto Cuba Iluminada acaba de ser completado y ha entrado en la fase final que comprende su presentación pública, de alguna forma, su puesta de largo. Las acciones principales de esta última fase son la publicación



de un gran libro (inglés/español) que está a punto de salir a la calle, y una exposición

fotográfica itinerante que será inaugurada en La Habana el próximo 5 de julio, para después viajar por diferentes países de Europa y América.

La inauguración de la exposición final y la presentación del libro han sido grandes acontecimientos que volvieron a suscitar el interés del público y de los medios de comunicación, como en ocasiones anteriores. La ceremonia inaugural fue un acto de gran relevancia que se llevó a cabo el día 5 de julio de 2016, donde estuvieron presentes la mayoría de los protagonistas del proyecto. La ceremonia inaugural se llevará a cabo bajo el amparo del Centro de Desarrollo de las Artes Visuales y con la colaboración de varias entidades como el Ministerio de Cultura, la Fototeca de Cuba y, por la parte internacional, la Embajada de España en Cuba y la Consejería Cultural/Agencia Española de Cooperación al Desarrollo, y el Grupo Excelencias, entre otros.



# Repercusión en Prensa



Numerosos medios de comunicación de diversos países se han hecho eco del proyecto Cuba Iluminada, publicando noticias, novedades y reseñas, tanto en prensa escrita, como en radio, televisión e internet. Aparte de su valor artístico, el proyecto ha sido valorado por la mayoría de los medios como una importante puesta al día del valor de la cultura de Cuba. Varios medios de comunicación han sacado extensos reportajes sobre el proyecto, como EL PAÍS SEMANAL, en España y GENERACIÓN, en Venezuela, entre otros. La inauguración de la Exposición "Cuba Iluminada" en La Habana fue cubierta por numerosos medios de comunicación de la mayoría de los países latinoamericanos y EEUU.

En internet el proyecto cuenta desde 2011 con su propio espacio donde se reciben miles de visitas de decenas de países del mundo. Además, diversas páginas ajenas al proyecto, hacen un tratamiento del mismo en profundidad, reportando interesantes críticas, tanto desde el punto de vista artístico como desde su importancia en la cultura de Cuba y por último tratando los detalles de la construcción estética y fotográfica de los retratos. Desde que el proyecto comenzó a alcanzar visibilidad, su autor, Héctor Garrido, ha impartido diversas conferencias en foros y escuelas de fotografía en varios países sobre la realización del mismo. Algunas de las fotografías del proyecto forman ya parte del material de estudio para los alumnos de escuelas de fotografía en varios países del mundo.

Se trata de una contribución muy especial a la difusión y puesta en valor de la cultura de Cuba. Como ha sido definido por algún medio de comunicación es "la singular visión, profesional, artística y respetuosa, de un fotógrafo español hacia uno de los valores más importantes de la isla de Cuba: la cultura" (ver, por ejemplo, la noticia de la inauguración de la primera fase del proyecto en el Telediario TVE: <https://www.youtube.com/watch?v=l3VgO1x9p2Q>) o el Noticiero Estelar de la Televisión Cubana (Cubavisión).

Algunos ejemplos de apariciones en prensa televisión radio, en España, Latinoamérica y Estados Unidos de América

## EL PAIS SEMANAL

[http://cultura.elpais.com/cultura/2012/05/31/actualidad/1338475489\\_123027.html](http://cultura.elpais.com/cultura/2012/05/31/actualidad/1338475489_123027.html)

RTVE - TELEDIARIO 2/1/14 (min 54)

<https://www.youtube.com/watch?v=l3VgO1x9p2Q>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/telediario-21-horas-02-01-14/2277850/>

## LA VANGUARDIA

<http://www.lavanguardia.com/cultura/20131214/54396198157/cuba-iluminada-rostros-de-la-cultura-cubana-en-el-lente-dehector-garrido.html>

## EL UNIVERSAL

<http://www.eluniversal.com/arte-yentretenimiento/131215/rostros-de-la-culturacubana-retratados-en-el-lente-de-hector-garrido>

## FOX LATINO NEWS

<http://latino.foxnews.com/latino/espanol/2013/12/14/cuba-iluminada-rostros-de-la-cultura-cubana-en-el-lente-de-hector-garrido/>

## HABANA FILM FESTIVAL

<http://www.habanafilmfestival.com/noticias/index.php?newsid=751>

## EL PAIS

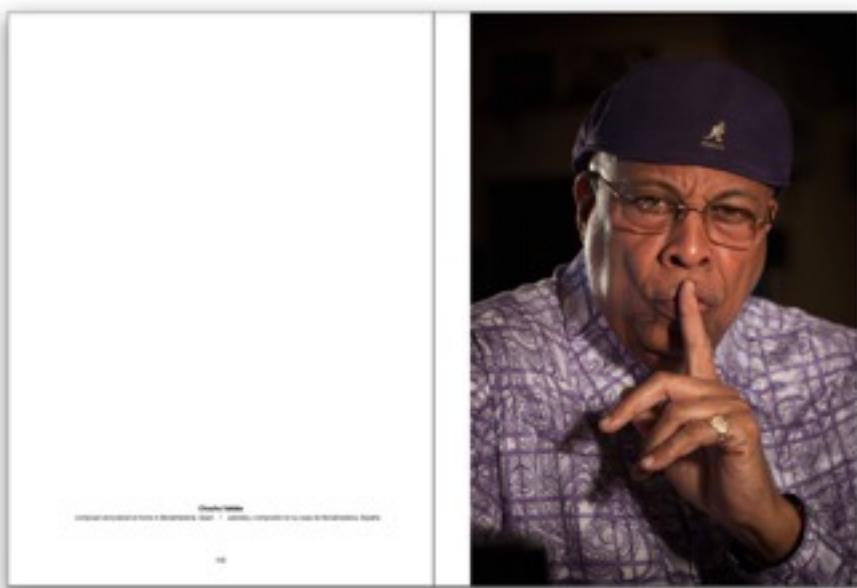
[http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/08/08/andalucia/1407498893\\_897304.html](http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/08/08/andalucia/1407498893_897304.html)

## VIDEOS DEL PROYECTO

<https://www.youtube.com/watch?v=PmJJRx9sm3E>



# El libro Cuba Iluminada



Prólogo: Eusebio Leal Esprengler (Historiador de la Ciudad de La Habana)

Presentación: Leonardo Padura (Escritor, Premio Princesa de Asturias 2015)

Otros textos: Héctor Garrido (Fotógrafo, Autor del libro)

Julio Larramendi (Fotógrafo y Editor, Cuba)

Medidas: 23 x 30,5 cm

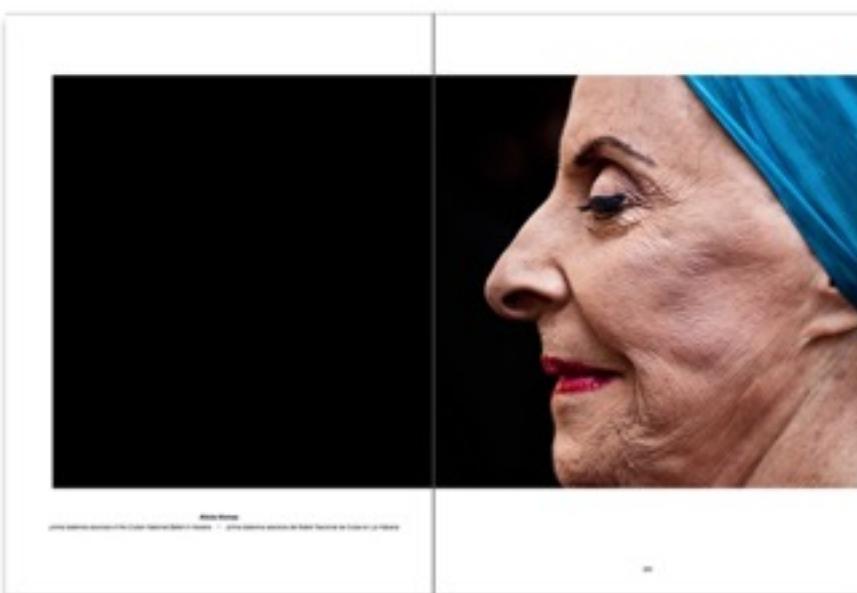
Páginas: 378 páginas

Ilustraciones: +450

Encuadernación: Rústica

Edición: Bilingüe: Ingles/español

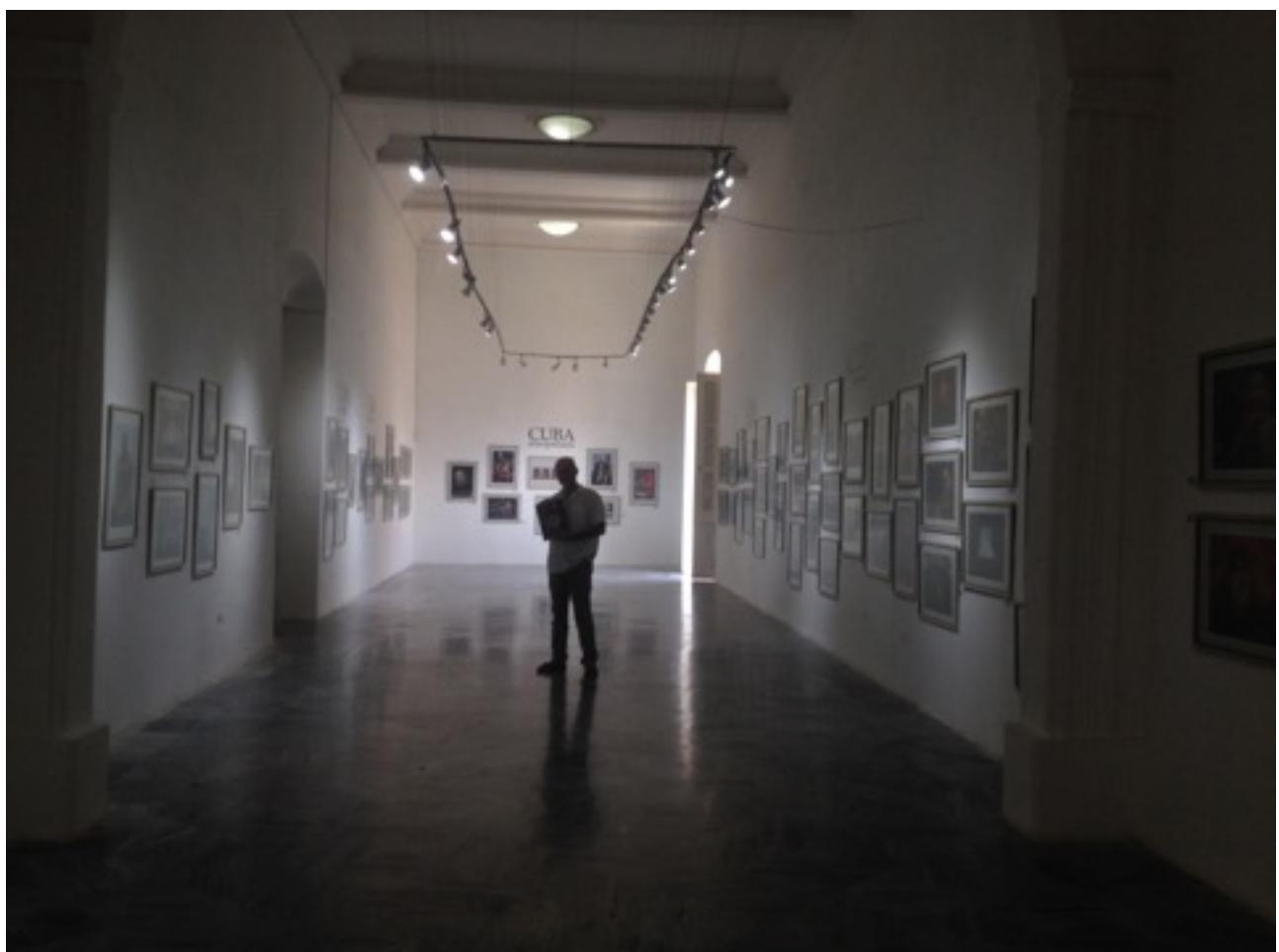
Editorial: Editorial Rueda (Madrid) [www.editorialrueda.es](http://www.editorialrueda.es)



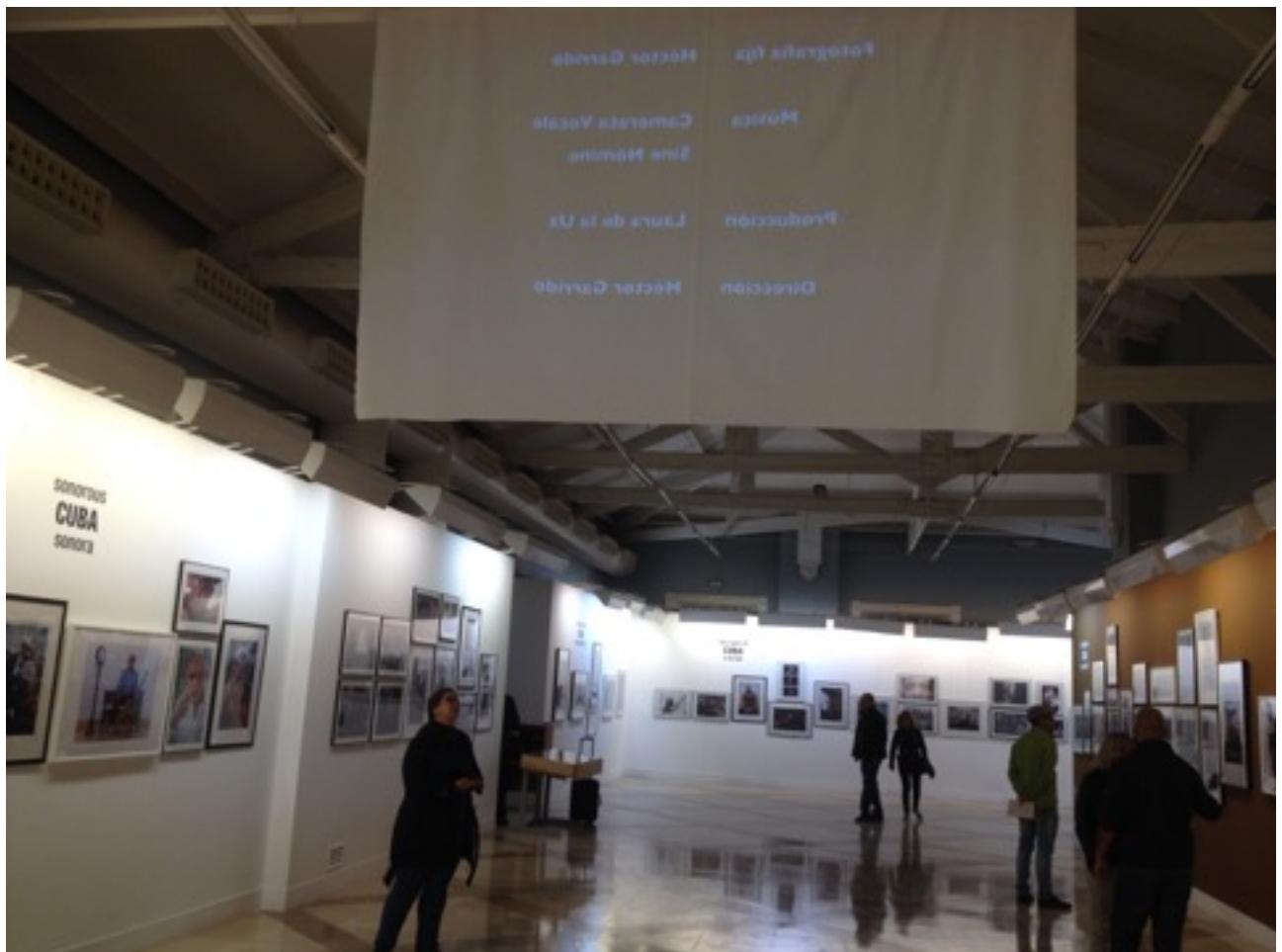
# La exposición



El 5 de Julio de 2016 se inauguró en La Habana la segunda exposición del Proyecto, la que completó los seis años de trabajo. Anteriormente, en 2013, se había realizado una exposición parcial también en La Habana, cuando el proyecto alcanzó aproximadamente su ecuador. Para la inauguración de La Habana de 2016 se han realizado 115 reproducciones de una selección de las fotografías del proyecto. El formato es variable pero se encuentra en el rango de los 100 x 80 - 60 x 40 cm. Además se habilitaron una sala negra para la proyección del



video principal de makingof y otra sala con seis pantallas de plasma con proyecciones temáticas en torno a la exposición. Todo esto se llevó a cabo en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, en La Habana, Cuba, contando con la colaboración de varias entidades internacionales.



A partir de ese momento la exposición comienza su período de itinerancia en Europa, que dió comienzo en el festival de Cine Iberoamericano de Huelva, España. Está prevista una itinerancia de tres años en diversas ciudades de Europa y América. Podrá ser exhibida la exposición en su formato original o podrá ser producida en un nuevo formato adaptado a los requerimientos y el presupuesto de la nueva sala. Otras exposiciones anteriores de Héctor Garrido han sido exhibidas en grandes formatos, tanto para exterior como para interior, con gran repercusión.

## FICHA TÉCNICA

|                        |  |
|------------------------|--|
| Número de fotografías: | 115  |
| Rangos de tamaño:      | 100 x 80 - 60 x 40 cm  |
| Panelería impresa:     | 6 elementos de 100 x 70 cm   |
| Otros requerimientos:  | Vinilos de corte (15 m2)<br>Lonas exterior<br>Pantalla de proyección Obligatorio 1, opcional 7 |
| Requerimientos:        | Sala con iluminación para exposiciones<br>Al menos 60 metros lineales                          |



# Testimonios

*Héctor es, indiscutiblemente, un artista con una percepción estética del retrato capaz de hacer que persona que pasa por su lente termine convertida en objeto de una obra de arte. Y creo que es algo que marca y define estas obras.*

Leonardo Padura  
Premio Princesa de Asturias de las Letras 2015

*Lo que no puede negarse en la obra de Héctor Garrido es la sutileza y originalidad de las imágenes, en lo adelante, testimonios imperecederos, auténticas huellas en el tiempo de una trayectoria singular, de un periplo azaroso y no exento de contradicciones, en definitiva, de un país y su gente.*

Eusebio Leal  
Historiador de La Habana

*Con el vigor y la vehemencia de la certeza, prevalece esta Cuba, ahora doblemente iluminada, por la pericia del artista-operador de la lente, y por la indiscutible contundencia de los personajes eternizados.*

Eusebio Leal  
Historiador de La Habana

*Sus miradas no son para nada imparciales o documentales; están llenas de amor por los cubanos y, sin dejar de reflejar los grises que se pueden encontrar en cualquier lugar, nos da la dignidad que realmente nos enorgullece.*

Julio Larramendi  
Fotógrafo y editor



# Héctor Garrido

Huelva, España, 1969. Fotógrafo especializado en ciencia y retrato. Sus fotografías son conocidas internacionalmente por explorar en nuevos espacios y conceptos y, de forma destacada, por el uso de la ciencia como materia prima como base de expresión artística. Sus fotografías sobre las estructuras fractales de la superficie del planeta se han recibido un enorme reconocimiento público a partir de su colaboración en la película "La Isla Mínima", de Alberto Rodríguez (2014).



Sus trabajos de más repercusión han sido "Armonía fractal de Doñana", "Fractales, anatomía íntima de la marisma". Tiene publicados 18 libros e incontables publicaciones en revistas de varios países. Ha realizado más de ciento cincuenta exposiciones fotográficas, así como de divulgación de la naturaleza y la ciencia. Publica con frecuencia sus fotografías en importantes medios impresos como El País, El País Semanal, National Geographic, El Mundo, XL Semanal, Babel, etc.



Algunos de los libros más importantes de Héctor Garrido

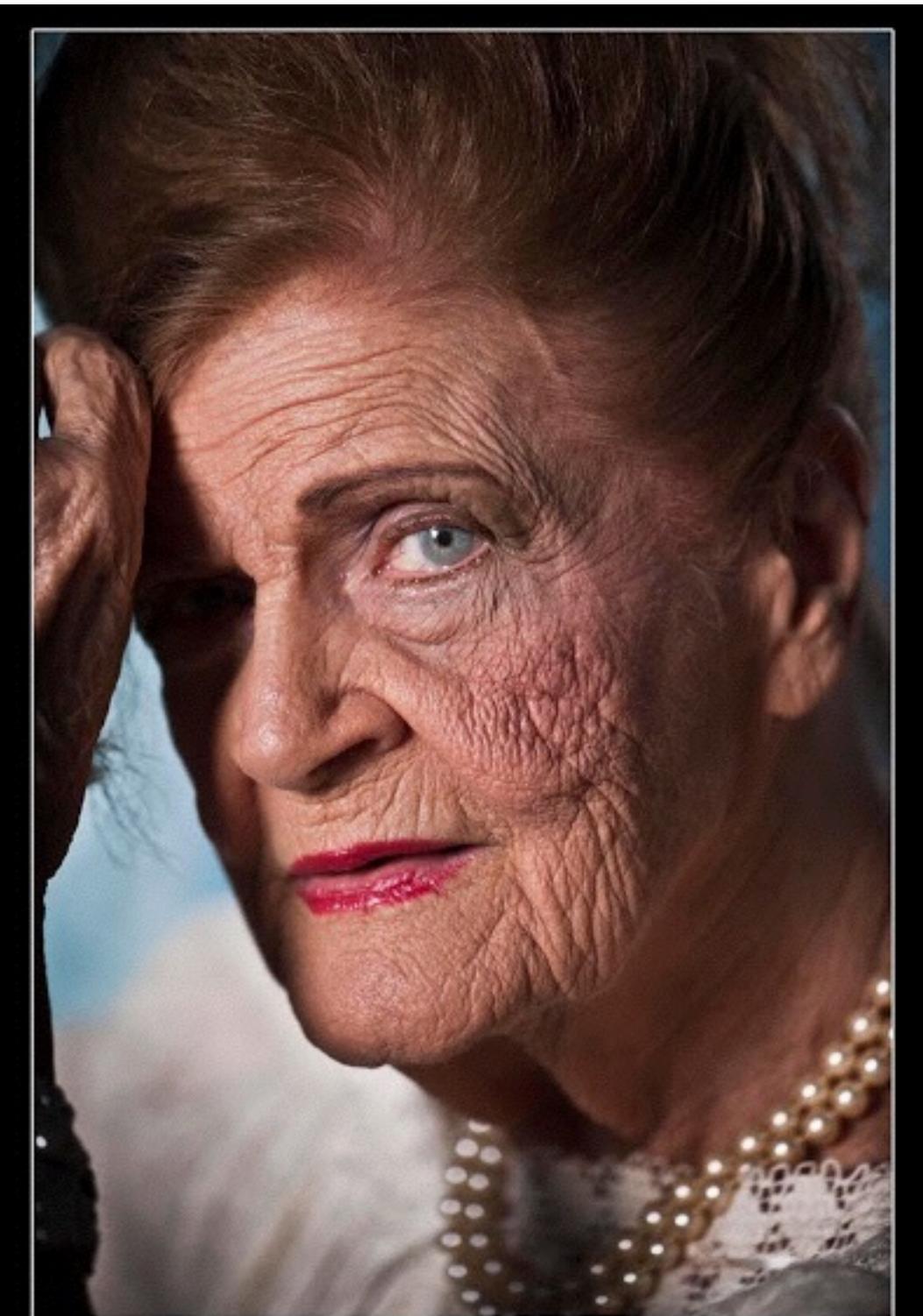
Es miembro habitual de jurados de premios de fotografía como Fotocam, Fotciencia, Bienal de Cine Científico de Ronda, Fotografía de Medio Ambiente de Andalucía, Festival de Cine Latinoamericano de Huelva, etc.

Ha participado como fotógrafo en diversas expediciones científicas en los seis Continentes. Ha recibido importantes premios y distinciones en las áreas de fotografía y divulgación científica y de medio ambiente. Actualmente trabaja en el Banco de Imágenes de Doñana (Estación Biológica de Doñana-Consejo Superior de Investigaciones Científicas).



Lizt Alfonso - La Habana, Cuba

[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)



Carilda Oliver  
poetisa  
Matanzas, Cuba  
[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)



Sosabravo  
Artista plástico  
La Habana, Cuba  
[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)



Viengsay Valdés  
Primera bailarina Ballet Nacional de Cuba  
La Habana, Cuba  
[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)



Laura de la Uz  
Actriz. La Habana, Cuba  
[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)



Myrtha Ibarra  
Actriz, La Habana, Cuba  
[www.hectorgarrido.com](http://www.hectorgarrido.com)