

## AUTORIZACIÓN

**Actividad:** Taller sobre el manejo responsable de las herramientas audiovisuales con el teléfono móvil IKASLEEN KLAKETA.

**Información:** Es una taller de Comunicación para el Desarrollo dirigido a estudiantes de bachiller y formación profesional que surge con el fin de empoderar de manera responsable a las y los jóvenes en el manejo de los medios audiovisuales de comunicación con una mirada social.

El taller tiene como concepto la construcción de una “**Ciudadanía Global**”, capaz de afrontar los diferentes retos y desafíos de la humanidad. Una ciudadanía que sea consciente de su pertenencia a su comunidad local y global capaz de plantear modelos sociales y políticos donde no tengan cabida las injusticias, cualquier tipo de exclusión o la falta de equidad entre géneros. Un ciudadanía comprometida con un sentido amplio de los Derechos Humanos, la interculturalidad, el medio ambiente y el consumo responsable, sabedora de sus derechos pero también de sus obligaciones y capaz de ilusionarse y de generar cambios que beneficien al conjunto del planeta .

En el taller, las alumnas y alumnos son quienes cuentan sus historias con voz propia, mostrando sus opiniones y vivencias a través del formato audiovisual. El centro educativo a su vez, obtiene recursos audiovisuales propios para tratar los temas de interés con el alumnado, mientras que camina en la integración del teléfono móvil como herramienta educativa.

**Duración del taller:** 8 horas (6 de teoría y práctica y 2 de visionado del trabajo realizado, tiempo estimado en función de la dinámica del taller en cada centro) y en el mismo se explica al alumnado las nociones básicas de cinematografía y aspectos técnicos (elaboración del guión, tipos de planos, secuencias, inserción de sonido, etc.). KCD ONGD pone especial énfasis en que estos cursos tengan **enfoque de género y temática social**, por lo que durante todo el curso y en el visionado final, se acompañará al alumnado y al profesorado para trabajar los temas de los cortometrajes.

Los vídeos y las imágenes que realizadas como resultado de la participación en el taller podrán ser utilizados tanto por el centro educativo como por la ONGD Kultura, Communication y Desarrollo “KCD”, organización responsable del Festival Internacional de Cine Invisible “Film Sozialak” de Bilbao.



**Fechas / Horario:** Taller impartido los días \_\_\_\_\_  
al alumnado del curso \_\_\_\_\_ de la asignatura \_\_\_\_\_  
del centro \_\_\_\_\_.

Para cualquier duda sobre la actividad o el servicio:

Tlf 94 602 4668 // Email: [info@kcd-ongd.org](mailto:info@kcd-ongd.org)

-----  
Nombre y Apellidos:.....

Móvil: .....

DNI - Documento Identificación: .....

Telf. Contacto:.....

**Autorizo a KCD-ONGD a recoger o captar y difundir las imágenes/voz que se han editado para difundir las actividades desarrolladas en las que he participado.**

**FIRMA:**

**En caso contrario, indíquelo.**

**No autorizo ☐**

## **BAIMENA**

**Jarduera:** IKASLEEN KLAKETA, Sakelako telefonoaren bidez ikus-entzunezko tresnak era arduratsuan erabiltzeko tailerra.

**Informazioa:** Garapenerako Komunikazioaren tailerra da, bigarren hezkuntzako ikasleei bideratua. Gazteak komunikazioaren ikus-entzunezkoak gizarte perspektibatik era arduratsuan erabiltzeko ahalduntzea da helburua.

Tailerra “Jendarte Globala” eraikitzearen kontzeptuaren inguruan ardatzen da, gizartearen erronka eta desafioei aurre egiteko prest dagoena. Komunitate lokal eta globalaren parte sentitzen den gizartea; bidegabekeriek, edozein bazterketa-motak edo generoen arteko berdintasun ezak lekurik ez duten eredu sozio-politikoak aurkezteko kapaz dena. Giza eskubideen zentzu zabalarekin, interkulturalitatearekin, naturarekin eta ganorazko kontsumoarekin erabat konprometituta dagoen gizarteaz ari gara; bere eskubideen jabe dena, baina baita betebeharrak zeintzuk diren dakiena ere; ilusionatzeko eta aldaketak egikaritzeko kapaz dena.

Beraz, gazteak izango dira, euren ahots propioaren bidez, istorioak kontatuko dituztenak, ikus-entzunezko formatoaren bidez beren iritziak eta bizipenak plazaratuz. Hezkuntza zentroak, bide batez, ikaslearekin batera intereseko gaiak garatzeko ikus-entzunezko bitartekoak lortuko ditu, sakelako telefonoak heziketarako baliagarria den tresna gisa funtzionatzeko bidea egiten duen bitartean.

**Tailerraren iraupena:** 8 ordukoa (6 teoria eta praktika; eta 2 egindako lana aztertzeko), eta tailerrean bertan ikasleari azaltzen zaizkio zinematografiaren inguruko nozio basikoak eta aspektu teknikoak (gidoiaren sorkuntza, plano-motak, sekuentziak, soinuaren txertaketa...). KCD GGKE elkarteak indar berezia jartzen du ikastaro hauek genero-ikuspegia eta gai sozialen trataera izan dezaten; beraz, ikastaroan zehar eta bukaerako proiektioetan ikasle eta irakasleekin batera landuko dira laburmetraien gaiak

Ikastetxeak eta KCD GGKE-k, tailerrean egindako bideoak eta irudiak zabalduko dituzte. Institutuak eta Bilboko “Film Sozialak” Zinema Ikusezinen Jaialdiaren antolatzaileak KCD GGKE-k, tailerraren zabalkundea egiteko tailerrean ateratako argazkiak edo egindako bideoak erabil ditzakete; eta horietan ager zaitezke.



**Datak/Ordutegia:** \_\_\_\_\_

ikasleeizuzendutako formazio tailerra, \_\_\_\_\_ emanda.

Jarduerari edo zerbitzuari buruzko zalantzak argitzeko:

tf. 94 602 46 68 // helbide elektr. [info@kcd-ongd.org](mailto:info@kcd-ongd.org)

Ikaslearen izen-abizenak: .....

Eskuko tf.: .....

NAN-Identifikazio-agiria: .....

Harremanetarako tf.:.....

**Baimena ematen diot KCD GGKEri nire irudiak eta ahotsak jasotzeko eta zabaltzeko, betiere parte hartu dudan jarduerari zabalkundea emateko bada.**

**SINADURA**

|  |
|--|
|  |
|--|

Baimenik eman ezean, adierazi.

Ez dut baimenik ematen ☐