# 13 EME RENCONTRE INTERNATIONALE SUR LA CULTURE, LA COMMUNICATION ET LE DÉVELOPPEMENT

Cours d'été de l'Université Publique du Pays Basque

2022





















# **OBJETIV** S DE DESARROLLO SOSTENIBLE





































# LA COCRÉATION ET L'INNOVATION SOCIALE POUR AVANCER EN DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ATTEINDRE LES OBJECTIFS DE L'AGENDA 2030

Date: du 16 au 18 mai 2022.

Lieu: Salle Lauaxeta, Bizkaia Aretoa, Bilbao.

Horaire: Lundi, mardi, mercredi de 9h30 à 14h (lundi également

de 19h à 20h30)

Langue: espagnol, basque, français (traduction simultanée).

Inscription en ligne: www.uik.eus/13.Rencontre

Cours présentiel et en ligne. Valeur académique : 30 heures.

+ info: info@kcd-ongd.org



Les alliances ont de tous temps été nécessaires pour le bien commun global mais les coalitions entre organisations, institutions et/ou personnes honnêtes sont devenues absolument indispensables pour briser le cycle de crises qui s'enchaînent et qui sont de plus en plus explosives. Sans elles, il

serait impossible d'adopter les mesures visant à atteindre les Objectifs de Développement Durables (ODD).

Cette nouvelle rencontre, organisée par Kultura, Communication y Desarrollo KCD ONGD dans le cadre des Cours d'été de l'Université Publique du Pays Basque, a pour but la diffusion de connaissances, expériences et savoir-faire entre les structures et les personnes qui travaillent dans les domaines de la cocréation, de l'innovation sociale, du développement durable, de la communication et de la transformation sociale.

Les axes thématiques seront la communication en tant qu'outil de transformation sociale, l'économie sociale et solidaire comme alternative au développement et au bien-être, et la participation et la mise en place d'alliances visant la recherche de solutions locales et globales rendant possible le respect de l'Agenda 2030.

Pour cela, nous bénéficierons du partage d'expériences pour le développement menées à Cuba, au Sénégal, au Mexique, à El Salvador, en Colombie et au Pays basque.

Ne ratez pas cette excellente occasion de participer à cette conspiration pour le bien commun global!

Inscription sur www.uik.eus/13.Rencontre

# J. Carlos Vázquez Velasco

Zuzendari / Directeur Kultura Communication Desarrollo KCD ONGD Festival Internacional de Cine Invisible "Film Sozialak" de Bilbao

# **PROGRAMME**

# **LUNDI 16**

09:00 - 09:30
ACCUEIL DES PARTICIPANTS

09:30 - 10:10

# **INAUGURATION DE LA RENCONTRE PAR LES AUTORITÉS**

Université Publique du Pays Basque (UPV/EHU) · KCD ONGD · Agence basque de coopération au développement · Conseil Provincial de Biscaye · Conseil Provincial de Guipuscoa · Mairie de Bilbao · Mme l'Ambassadrice du Sénégal à Madrid · M. le Maire de Gandiol, Saint-Louis, Sénégal · Directrice générale du Bureau de libistorien de la ville de La Havane, Cuba.

10:10 - 10:30

LA COCRÉATION ET L'INNOVATION SOCIALE POUR AVANCER EN DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ATTEINDRE LES OBJECTIFS DE L'AGENDA 2030

Intervenant : J. Carlos Vázquez Velasco, directeur de KCD ONGD.

### 10:30 - 11:30

# ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE : APPORTS ET PRATIOUES POUR UNE VIE DURABLE

Intervenant : Carlos Askunze Elizaga (Euskadi), de l'équipe de coordination de REAS EUSKADI - Réseau d'économie alternative et solidaire

11:30 - 12:00 PAUSE-CAFÉ

# 12:00 - 14:00

CONSTRUIRE UNE SOCIÉTÉ TRANSFORMATRICE GRÂCE À L'IN-NOVATION SOCIALE ET À L'ESPRIT D'ENTREPRISE : DIASPORA, INTERCULTURALITÉ ET DIVERS AGENTS DU CHANGEMENT

#### Intervenants:

- George Belinga (Cameroun/Espagne), Coordinateur de Koop SF 34, incubateur social de micro-entreprises créés par des personnes d'origine subsaharienne dans le quartier de San Francisco (Bilbao).
- Lander Jiménez (Espagne), Team coach en écosystème d'entreprises Mondragón Team Academy de MU (Université de Mondragón) Enpresagintza et membre de l'équipe de promotion de l'Africa Basque Challenge.
- Irene Milleiro (Espagne), Directrice d'Ashoka, organisation internationale pour la promotion de l'entrepreneuriat sociale

# 14:00 - 16:00 PAUSE DÉJEUNER

# 19:00 - 20:30

# ComunicArte

Intervenante: Marilyn Solaya Borregos (Cuba), scénariste, directrice et productrice. Coordinatrice du projet TODAS. Présidente de la Commission permanente sur la culture, le genre et l'équité et vice-présidente de la section cinéma de l'Union des écrivains et artistes de Cuba.

# MARDI 17

#### 09:30 - 10:15

# EXPÉRIENCES COMMUNAUTAIRES DANS L'EXERCICE DE LA COMMUNICATION DE TRANSFORMATION

Intervenant : Angel Ernesto Hernández Beltrán (El Salvador), directeur adjoint et coordinateur des projets audiovisuels de (ACUA) Association Communautaire Unie pour l'Eau et l'Agriculture.

#### 10:15 - 11:00

# LA COMMUNICATION POPULAIRE AU SERVICE DES MOUVEMENTS SOCIAUX ET POPULAIRES AU SALVADOR

Intervenante : Elsy Yanira Mejía Orellana (El Salvador), éducatrice et communicatrice populaire de l'association Equipo Maíz.

# 11:00 - 11:30 PAUSE CAFÉ

# 11:30 - 12:15

# COMMUNICATION COMMUNAUTAIRE PAR OJO DE AGUA COMUNICACIÓN: CHEMINEMENT ET APPRENTISSAGES

Intervenant : Guillermo Monteforte (Mexique), coordinateur général de Ojo de Agua Comunicación Indígena (communication indígène).

# 12:15 - 13:00

# LA PARTICIPATION DES VICTIMES AU SIVJRNR : UN ENGAGEMENT POUR LA CONSOLIDATION DE LA PAIX DANS LA JUSTICE ET LA VÉRITÉ

Intervenant : Sébastian Felipe Escobar Uribe (Colombie), coordinateur de la section Système pénal et intégral de la CCAJAR – Corporation collective des avocats « José Alvear Restrepo ».

### 13:00 - 13:45

DE « L'ENTRE-TEMPS » URBAIN AU TERMINAL SMART FACTORY. USINE POUR UNE INDUSTRIE CULTURELLE ET CRÉATIVE INTELLIGENTE

Intervenant: Manuel Jesús Gómez-Álvarez Blanco (Espagne), président de l'Association culturelle HACERIA ARTEAK.

# **MERCREDI 18**

### 09:30 - 10:15

L'INNOVATION SOCIALE, UN AXE DE DÉVELOPPEMENT DE PROJETS CULTURELS ET CRÉATIFS. L'EXPÉRIENCE DU BUREAU DE L'HISTORIEN DE LA VILLE DE LA HAVANE

#### Intervenantes:

- Malena Roche Pares (Cuba), directrice générale de Habana Espacios Creativos du Bureau de l'historien de la ville de La Havane (OHCH).
- Ariam Luis Mayor Magdalena (Cuba), expert principal de Habana Espacios Creativos du Bureau de l'historien de la ville de La Havane (OHCH).

#### 10:15 - 11:00

PROCESSUS PARTICIPATIFS COMMUNAUTAIRES ET CRÉATION D'ENTREPRISES SOCIALES EN RÉPONSE AUX DÉFIS DE LA MIGRATION

Intervenant : Mamadou Dia (Sénégal), président de l'association Hahatay Son Risas de Gandiol.

11:00 - 11:30 PAUSE CAFÉ

### 11:30 - 12:15

### LA FORMATION PROFESSIONNELLE PAR LA COOPÉRATION

#### Intervenants:

- Markel Andia Ruiz (Euskadi), professeur de son et de production de l'école technique supérieure CFIP Tartanga LHII (Erandio)
- Inhar Lozano Ugarte (Euskadi), professeur de Projet Audiovisuel et de Production de Spectacles de l'école technique supérieure CFIP Tartanga LHII (Erandio)

### 12:15 - 13:15

# TOUR DE TABLE : CONCLUSIONS, APPRENTISSAGES ET DÉFIS AVEC LES PARTICIPANTS DE LA RÉUNION – REGARD VERS L'AVENIR

Avant la fin de la réunion, les intervenants partageront avec le public leurs réflexions sur les défis et les opportunités offerts par la co-création et la participation pour la réalisation des ODD et de l'Agenda 2030.

# 13:15 - 13:40

# CO-CRÉATION, DÉVELOPPEMENT DURABLE ET COOPÉRATION AU DÉVELOPPEMENT : OPPORTUNITÉS ET DÉFIS

Intervenant: J. Carlos Vázquez Velasco, directeur de KCD ONGD.

13:40 - 14:00

CLOWNCLUSIONS AVEC VIRGINIA IMAZ



# **ZINEMAGILEEN ARTEAN**

11ª Caravana de cine realizado por mujeres

Maiatzaren 23tik 27ra - 23 al 27 de mayo Golem Zinemak. Azkuna Zentroa Alhóndiga Bilbao



















# **INTERVENANTS**



### **CARLOS ASKUNZE ELIZAGA**

(Euskadi)

De l'équipe de coordination de REAS EUSKADI - Réseau d'économie alternative et solidaire.



#### **GEORGE BELINGA**

(Cameroun/Espagne)
Coordinateur de Koop SF 34,
incubateur social de micro-entreprises créés par des personnes
d'origine subsaharienne dans le
quartier de San Francisco (Bilbao).



LANDER JIMÉNEZ (Espagne) Team coach en écosystème d'entreprises Mondragón Team

Academy de MU (Université de Mondragón) Enpresagintza et membre de l'équipe de promotion de l'Africa Basque Challenge.



IRENE MILLEIRO (Espagne)

Directrice d'Ashoka, organisation internationale pour la promotion de l'entrepreneuriat sociale.



# MARILYN SOLAYA BORREGOS

(Cuba)

Scénariste, directrice et productrice. Coordinatrice du projet TODAS.



ANGEL ERNESTO HERNÁNDEZ BELTRÁN (El Salvador) Directeur adjoint et coordinateur des projets audiovisuels de (ACUA) Association Communautaire Unie pour l'Eau et l'Agriculture.



ELSY YANIRA MEJÍA ORELLANA (El Salvador) Éducatrice et communicatrice populaire de l'association Equipo Maíz.



GUILLERMO MONTEFORTE (Mexique) Coordinateur général de Ojo de Agua Comunicación Indígena (communication indigène).



SEBASTIÁN FELIPE ESCOBAR URIBE (Colombie) Coordinateur de la section Système pénal et intégral de la CCAJAR – Corporation collective des avocats « José Alvear Restrepo ».



MANUEL JESÚS GÓMEZ-ÁLVAREZ BLANCO (Espagne) Président de l'Association culturelle HACERIA ARTEAK.



MALENA ROCHE PARES (Cuba)
Directrice générale de Habana
Espacios Creativos du Bureau
de l'historien de la ville de La
Havane (OHCH).



ARIAM LUIS MAYOR MAGDALENA (Cuba) Expert principal de Habana Espacios Creativos du Bureau de l'historien de la ville de La Havane (OHCH).



MAMADOU DIA (Senegal) Président de l'association Hahatay Son Risas de Gandiol.



MARKEL ANDIA RUIZ (Euskadi) Professeur de son et de production de l'école technique supérieure CFIP Tartanga LHII (Erandio).



INHAR LOZANO UGARTE (Euskadi) Professeur de Projet Audiovisuel et de Production de Spectacles de l'école technique supérieure CFIP Tartanga LHII (Erandio).