

13. ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CULTURA, COMUNICACIÓN Y DESARROLLO

Cursos de Verano UPV/EHU 2022



16 - 18 mayo

BIZKAIA ARETOA - UPV/EHU

La cocreación e innovación social para el avance en el Desarrollo Sostenible y los objetivos de la Agenda 2030





OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

1 FIN DE LA POBREZA



2 HAMBRE CERO



3 SALUD Y BIENESTAR



4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



5 IGUALDAD DE GÉNERO



6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO



7 ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE



8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO



9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA



10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES



12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES



13 ACCIÓN POR EL CLIMA



14 VIDA SUBMARINA



15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES



16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS



17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

LA COCREACIÓN E INNOVACIÓN SOCIAL PARA EL AVANCE EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y LOS OBJETIVOS DE LA AGENDA 2030

Fecha: 16 al 18 de mayo de 2022.

Lugar: Sala Lauaxeta, Bizkaia Aretoa, Bilbao.

Horario: Lunes, martes, miércoles de 9:30 a 14:00 (lunes también de 19:00 a 20:30)

Idioma: Castellano, euskera, francés (traducción simultánea).

Inscripción online: www.uik.eus/13Encuentro

Curso presencial y online en directo. **Valor académico:** 30 horas.

+ **info:** info@kcd-ongd.org



Para alcanzar el bien común global siempre han sido necesarias las alianzas, pero para romper el ciclo de crisis globales cada vez más explosivas y continuas, las coaliciones entre organizaciones, instituciones o personas honestas son algo totalmente impres-

cindible. Las medidas encaminadas a lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) no serán posibles sin ellas.

El nuevo encuentro organizado por Kultura Communication y Desarrollo KCD ONGD en el marco de los Cursos de verano de la UPV/EHU tiene como objetivo la difusión de conocimientos, experiencias y habilidades entre entidades y personas que trabajan en los ámbitos de la cocreación, la innovación social, el Desarrollo Sostenible, la Comunicación y la Transformación Social.

El Encuentro tiene como ejes temáticos la comunicación como herramienta de transformación social, la economía social y solidaria como alternativa de desarrollo y bienestar, y la participación y generación de alianzas para la búsqueda de soluciones locales y globales que hagan posible cumplir la Agenda 2030.

Para ello contaremos con experiencias de cocreación para el desarrollo de Cuba, Senegal, México, El Salvador, Colombia y País Vasco.

¡No te pierdas la oportunidad de participar en esta conspiración por el bien común global!

Inscríbete en www.uik.eus/13Encuentro

J. Carlos Vázquez Velasco

Zuzendari / Director

Kultura Communication Desarrollo KCD ONGD

Festival Internacional de Cine Invisible "Film Sozialak" de Bilbao

PROGRAMA

LUNES 16

09:00 - 09:30

REGISTRO DE PARTICIPANTES

09:30 - 10:10

INAUGURACIÓN DEL ENCUENTRO CON AUTORIDADES

UPV/EHU · KCD ONGD · Agencia Vasca de Cooperación al Desarrollo · Diputación Foral de Bizkaia · Diputación Foral de Gipuzkoa · Ayuntamiento de Bilbao · Embajadora de Senegal en Madrid · Alcalde de Gandiol, Saint Louis, Senegal · Directora General de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, Cuba.

10:10 - 10:30

LA COCREACIÓN E INNOVACIÓN SOCIAL PARA EL AVANCE EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y LOS OBJETIVOS DE LA AGENDA 2030

Ponente: J. Carlos Vázquez Velasco, director de KCD ONGD.

10:30 - 11:30

ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA: APORTES Y PRÁCTICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD DE LA VIDA

Ponente: Carlos Askunze Elizaga (Euskadi), del equipo de Coordinación de REAS EUSKADI - Red de Economía Alternativa y Solidaria.

11:30 - 12:00

PAUSA CAFÉ

12:00 - 14:00

CONSTRUCCIÓN DE UNA SOCIEDAD TRANSFORMADORA DESDE LA INNOVACIÓN SOCIAL Y EL EMPRENDIMIENTO: DIÁSPORA, INTERCULTURALIDAD Y AGENTES DE CAMBIO DIVERSOS

Ponentes:

- **George Belinga** (Camerún/España), Coordinador de Koop SF 34, vivero de microempresas sociales creadas por personas de origen subsahariano en el barrio de San Francisco.
 - **Lander Jiménez** (España), Team coach en el ecosistema de emprendimiento Mondragón Team Academy de MU Enpresa-gintza y parte del equipo promotor de Africa Basque Challenge.
 - **Irene Milleiro** (España), Directora de Ashoka, organización internacional que promueve el emprendimiento social.
-

14:00 - 16:00

PAUSA COMIDA

19:00 - 20:30

ComunicArte

Ponente: Marilyn Solaya Borregos (Cuba), Guionista, directora y productora. Coordinadora del Proyecto TODAS. Presidenta de la Comisión permanente de cultura, género y equidad, y Vicepresidenta de la Sección de Cine de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

09:30 - 10:15

VIVENCIAS COMUNITARIAS EN EL EJERCICIO DE LA COMUNICACIÓN TRANSFORMADORA

Ponente: Angel Ernesto Hernández Beltrán (El Salvador), Subdirector y coordinador de proyectos audiovisuales de (ACUA) Asociación Comunitaria Unida por el Agua y la Agricultura.

10:15 - 11:00

COMUNICACIÓN POPULAR AL SERVICIO DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES Y POPULARES EN EL SALVADOR

Ponente: Elsy Yanira Mejía Orellana (El Salvador), Educadora y comunicadora popular de la Asociación Equipo Maíz.

11:00 - 11:30

PAUSA CAFÉ

11:30 - 12:15

LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA DESDE OJO DE AGUA COMUNICACIÓN: ANDARES Y APRENDIZAJES

Ponente: Guillermo Monteforte (México), Coordinador General de Ojo de Agua Comunicación Indígena.

12:15 - 13:00

LA PARTICIPACIÓN DE LAS VÍCTIMAS EN EL SIVJNRN: UNA APUESTA POR LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ CON JUSTICIA Y VERDAD

Ponente: Sebastián Felipe Escobar Uribe (Colombia), Coordinador del Área Penal y Sistema Integral del CCAJAR - Corporación Colectivo de Abogados "José Alvear Restrepo".

13:00 - 13:45

DEL MIENTRAS TANTO URBANO, A LA TERMINAL SMART FACTORY. FÁBRICA DE INDUSTRIA CULTURAL Y CREATIVA INTELIGENTE

Ponente: Manuel Jesús Gómez-Álvarez Blanco (España), Presidente de la Asociación Cultural HACERIA ARTEAK.

MIÉRCOLES 18

09:30 - 10:15

LA INNOVACIÓN SOCIAL COMO EJE PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS CULTURALES Y CREATIVOS. LA EXPERIENCIA DE LA OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD DE LA HABANA

Ponentes:

- **Malena Roche Pares** (Cuba), Directora de Habana Espacios Creativos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH).
- **Ariam Luis Mayor Magdalena** (Cuba), Especialista principal de Habana Espacios Creativos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH).

10:15 - 11:00

PROCESOS PARTICIPATIVOS COMUNITARIOS Y CREACIÓN DE EMPRESAS SOCIALES COMO RESPUESTA A LOS DESAFÍOS DE LA MIGRACIÓN

Ponente: Mamadou Dia (Senegal), Presidente de la Asociación Hahatay Son Risas de Gandiol.

11:00 - 11:30

PAUSA CAFÉ

LA FORMACIÓN PROFESIONAL A TRAVÉS DE LA COOPERACIÓN

Ponentes:

- **Markel Andia Ruiz** (Euskadi), Profesor de Sonido y Producción del CFIP Tartanga LHII (Erandio)
 - **Inhar Lozano Ugarte** (Euskadi), Profesor de realización de proyectos audiovisuales y espectáculos del CFIP Tartanga LHII (Erandio)
-

12:15 - 13:15

RONDA DE CONCLUSIONES, APRENDIZAJES Y RETOS ENTRE PARTICIPANTES AL ENCUENTRO - MIRADA HACIA EL FUTURO

Antes de dar fin al encuentro, las personas ponentes compartirán con el público sus reflexiones sobre cuáles son los retos y las oportunidades que la cocreación y la participación ofrecen en la consecución de los ODS y la Agenda 2030.

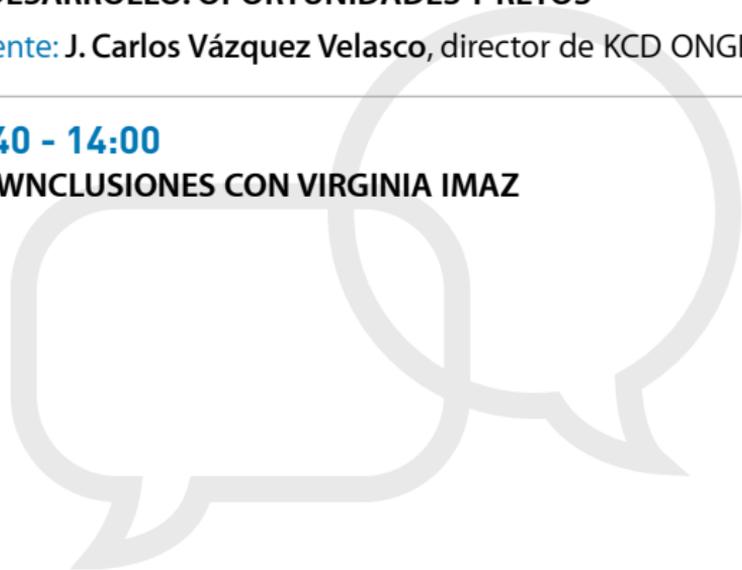
13:15 - 13:40

COCREACIÓN, DESARROLLO SOSTENIBLE Y COOPERACIÓN AL DESARROLLO: OPORTUNIDADES Y RETOS

Ponente: J. Carlos Vázquez Velasco, director de KCD ONGD.

13:40 - 14:00

CLOWNCLUSIONES CON VIRGINIA IMAZ





قافلة بين سينمائيات

ZINEMAGILEEN ARTEAN

11^a Caravana de cine realizado por mujeres

Maiatzaren 23tik 27ra - 23 al 27 de mayo

Golem Zinemak. Azkuna Zentroa Alhóndiga Bilbao



PONENTES



CARLOS ASKUNZE ELIZAGA

(Euskadi)

Del equipo de Coordinación de REAS EUSKADI - Red de Economía Alternativa y Solidaria.



GEORGE BELINGA

(Camerún/España)

Coordinador de Koop SF 34, vivero de microempresas sociales creadas por personas de origen subsahariano en el barrio de San Francisco.



LANDER JIMÉNEZ (España)

Team coach en el ecosistema de emprendimiento Mondragón Team Academy de MU Enpresagintza y parte del equipo promotor de Africa Basque Challenge.



IRENE MILLEIRO (España)

Directora de Ashoka, organización internacional que promueve el emprendimiento social.



MARILYN SOLAYA BORREGOS

(Cuba)

Guionista, directora y productora. Coordinadora del Proyecto TODAS.



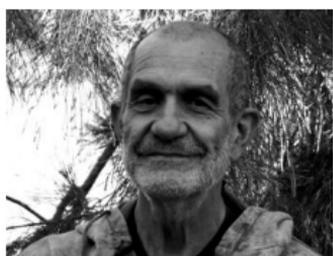
**ANGEL ERNESTO HERNÁNDEZ
BELTRÁN** (El Salvador)

Subdirector y coordinador de proyectos audiovisuales de (ACUA) Asociación Comunitaria Unida por el Agua y la Agricultura.



ELSY YANIRA MEJÍA ORELLANA
(El Salvador)

Educadora y comunicadora popular de la Asociación Equipo Maíz.



GUILLERMO MONTEFORTE
(México)

Coordinador General de Ojo de Agua Comunicación Indígena.



**SEBASTIÁN FELIPE ESCOBAR
URIBE** (Colombia)

Coordinador del Área Penal y Sistema Integral del CCAJAR - Corporación Colectivo de Abogados "José Alvear Restrepo".



**MANUEL JESÚS GÓMEZ-
ÁLVAREZ BLANCO** (España)

Presidente de la Asociación Cultural HACERIA ARTEAK.



MALENA ROCHE PARES (Cuba)
Directora de Habana Espacios
Creativos de la Oficina del
Historiador de la Ciudad de La
Habana (OHCH).



**ARIAM LUIS MAYOR
MAGDALENA** (Cuba)
Especialista principal de Habana
Espacios Creativos de la Oficina
del Historiador de la Ciudad de
La Habana (OHCH).



MAMADOU DIA (Senegal)
Presidente de la Asociación
Hahatay Son Risas de Gandiol.



MARKEL ANDIA RUIZ (Euskadi)
Profesor de Sonido y Producción
del CFIP Tartanga LHII (Erandio).



INHAR LOZANO UGARTE
(Euskadi)
Profesor de realización de pro-
yectos audiovisuales y espec-
táculos del CFIP Tartanga LHII
(Erandio).